

広島市立大学 芸術学部 サマースクール 2020 オンライン



SUMMER SCHOOL

Online



日本画 / 油絵 / 彫刻 / デザイン工芸

広島市立大学芸術学部では、美術系大学進学希望者向けのサマースクールを今年度はZOOM等のオンライン授業用アプリケーションを使用し、リモートで開校します。将来、美術家、工芸家、デザイナーを目指すために必要な基礎実技プログラム、美術系大学への進学相談などを各専攻で開設します。美術系大学に興味のある中学生、高校生等を対象としています。



本学のLINE公式アカウント
からもお知らせしています。

お友達追加をしてみてください!



3つのひかり 未来をつくる
広島市立大学
Hiroshima City University

ア Japanese Painting

日本画

8/29(土),30(日)

[8/29] 9:00-16:00 [8/30] 9:00-17:00

日本画専攻のサマースクールは、着彩写生の実技指導を主としたプログラムです。在学生によるデモンストレーションの動画や参考作品画像を配信するとともに、2日間の日程でオンラインでの指導とサポートを行います。ZOOMならびにメールでの画像送受信を用い、全体での指導や講評会に加え、個別での添削や進学相談も実施し、受講生の実力に合わせてきめ細やかに指導します。

申込み 7/15(水)～8/4(火)

定員 : 16名(先着順)
受講料 : 5,200円(材料費別)
対象者 : 美術系大学進学希望者
中学生・高校生相当年齢以上の方

- 自宅等での着彩写生(静物)の制作
- ZOOMとメールを用いた全体講評会と個別添削
- ZOOMを用いた個別進学相談と過去作品の講評など

イ Oil Painting

油絵

8/29(土),30(日)

[8/29-30] 9:00-16:00

油絵専攻のサマースクールでは、進学希望の中学・高校生を対象に、2日間の日程で自画像デッサン(鉛筆/木炭紙程度)の指導及びサポートをオンライン(ZOOM・メール・電話・静止画及び動画配信などを予定)を併用して行います。ZOOMなどを用いた個別アドバイス・個別進学相談・講評などに加えてメールでの画像送受信による制作中のデッサンの添削なども可能です。現在の皆さんに必要なポイントやきめ細かなアドバイスをオンラインによって個別に指導します。

申込み 7/15(水)～8/7(金)

定員 : 9名(先着順)
受講料 : 5,200円(材料費別)
対象者 : 美術系大学進学希望者
中学生・高校生相当年齢以上の方

- 自宅等による自画像デッサン制作
- ZOOM等を利用した個別アドバイス、個別講評。メールを用いた画像送受信による作品添削など。

ウ sculpture

彫刻

A: 8/22(土),23(日) / B: 8/22(土),23(日),29(土)

C: 8/30(日) / D: 8/22(土),23(日),29(土),30(日)

[8/22-23-30] 10:00-17:00 [8/29] 9:00-18:00

彫刻専攻のサマースクールでは、前年度の入試課題の制作と指導を4種類のコースに分けて開催します。いずれのコースもZOOM等を使用し、リモートで課題の講評、これまでに制作した作品の講評、進学相談などを行います。彫刻専攻教員や専属講師が、彫刻分野で重要な立体把握や表現方法などを基礎から丁寧に指導し、みなさんの相談に乗ります。*石膏デッサンと塑像の課題については、受講生向けに彫刻専攻在学生のデモンストレーション動画の配信も予定しております。

彫刻専攻のサマースクールに関する追加情報は、下記の彫刻専攻ブログにも掲載を予定しております。

<http://www.sculpture.art.hiroshima-cu.ac.jp/archives/category/news>



彫刻専攻ブログ

申込み 7/15(水)～8/14(金)

定員 : 各コース合わせて20名程度(先着順)
受講料 : A・Cコース 5,200円 / B・Dコース 6,200円
(A-D全て画材・モチーフは各自でご用意して頂きます。)
対象者 : 美術系大学進学希望者、高校生相当年齢以上の方

- 自宅等で課題に取り組み、ZOOM等を利用した指導、講評を行う。

[Aコース] 石膏デッサン

1日目(8/22) 石膏デッサン、中間チェック
2日目(8/23) 石膏デッサン、講評、過去制作物講評及び相談

[Bコース] 石膏デッサンと塑像

1日目(8/22) 石膏デッサン、中間チェック
2日目(8/23) 石膏デッサン、塑像
3日目(8/29) 塑像、講評、過去制作物講評及び相談

[Cコース] 静物デッサン

1日目(8/30) 静物デッサン(総合型選抜入試参考課題)
講評、過去制作物講評及び相談

[Dコース] 石膏デッサン、塑像、静物デッサン

BコースとCコースのセットコース

エ Design & Applied Arts

デザイン工芸

8/22(土),30(日)

[8/22] 10:00-11:00 [8/30] 10:00-12:00

デザイン工芸学科のサマースクールでは、前年度の入試モチーフを使用して、感覚考査/描出の作品制作を行います。実際に前年度の試験で使用したものと同様の配付物を事前に送付しますので、各自が自宅等で制作してください。大学に在籍する学生をデモンストレーターとした動画配信も行いますので、合格者のデッサンの描き進め方などを繰り返し見ることができます。制作して郵送いただいた作品は採点を行い、ZOOMを利用してリモートで講評いたします。希望者には提出いただいた作品にデザイン工芸学科の教員が個別に添削を行い作品を返送いたします。

申込み 7/15(水)～7/31(金)

定員 : 60名(先着順)
受講料 : 5,200円(送料別)
対象者 : 美術系大学進学希望者
高校生相当年齢以上の方

- 配布された課題に自宅等で取り組み、制作した作品を大学へ郵送(受講者負担)
- グループでのZOOMを利用したリモートによる講評など
- 希望者には提出作品の添削を行い受講生へ返送(受講者負担)



社会連携センターのホームページから
①～④について回答の上、
各講座の募集期間内にお申し込みください。
(<http://www.renkei.hiroshima-cu.ac.jp>)

- ①希望の講座番号
(日本画、油絵、彫刻(A)、彫刻(B)、彫刻(C)、彫刻(D)、デザイン工芸)
- ②住所、③氏名(ふりがな)、④生年月日、⑤学校名、⑥当日連絡がつく電話番号、
- ⑦画像送受信ができるメールアドレス、
- ⑧インターネット環境に関する質問
(1)どこから参加しますか。(自宅/学校/その他)
(2)受講時は、wifi環境はありますか。(はい/いいえ)、
(3)当日はどういったデバイスで受講しますか。(パソコン/タブレット/スマートフォン)、
(4)パソコンの場合、Mac、Windowsのどちらで使用しますか(Mac/Windows)、
(5)利用するデバイスにカメラが付いていますか。(はい/いいえ)、
(6)ZOOMなどのテレビ会議アプリを使用できますか。(自由記述100字程度)