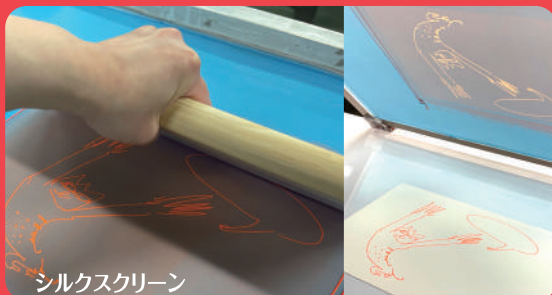


# 広島市立大学 芸術学部公開講座

◎ 対象:一般 ◎ 場所:本学芸術学部、基町Unité (F:視覚造形)

7・9月  
5日間  
彫刻のみ1日



9/5月 - 9金

8/1月 - 5金

8/1月 - 5金

8/1月 - 5金

8/3水、4木、5金

8/1月、2火、8月、9火、17水

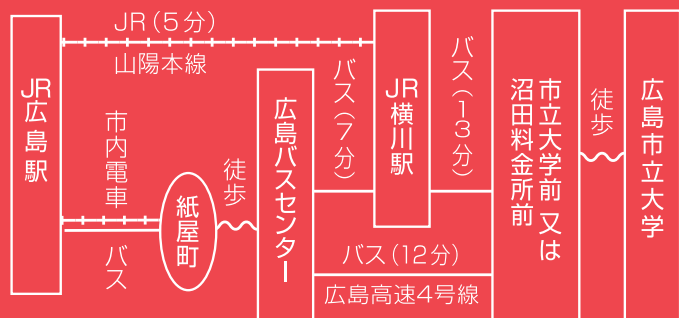
9/26月 - 30金

- A 日本画
- B1 油絵専門
- B2 油絵一般
- C 版画
- D 彫刻
- E 漆造形
- F 視覚造形

お申込み ハガキに①～⑤を記入し、各講座の募集期間内に下記まで送付してください。

①希望の講座A～F、②住所、③氏名(ふりがな)、④年齢、⑤講座当日も連絡がつく電話番号

※美術系大学進学希望者を対象としたサマースクールも開催しています。詳細は、下記お問い合わせ先までご連絡ください。  
 ※申込みに際し提供いただいた個人情報は、公開講座の実施のためのみに利用し、その他の目的には利用しません。  
 ※申し込み人数によっては、講座を開催しない場合がありますので、ご了承ください。



<アクセスマップ>

※ 所要時間は目安です。  
 ※ 「市立大学前」バス停から大学までは徒歩すぐ、「沼田料金所前」バス停から大学までは徒歩8分かかります。  
 ※ 広島市立大学には駐車場もありますが、台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。  
 ※ 「くすの木台」行きのバスでは「市立大学前」バス停で降りてください。「花の季台」、「こころ西風梅苑」、「こころ産業団地」又は「こころ南」行きのバスには「市立大学前」バス停を経由するものとしないものがあります。「市立大学前」バス停を経由しない便では「沼田料金所前」バス停で降りてください。土日・祝日は平日より便数が少ないのでご注意ください。

お問い合わせ  
 広島市立大学社会連携センター「芸術学部サマースクール」係  
 〒731-3194 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号  
 TEL:082-830-1764 FAX:082-830-1555  
 Mail:office-shakai@m.hiroshima-cu.ac.jp  
 https://www.hiroshima-cu.ac.jp/

A

日本画

9/5(月) - 9(金)

9:00 - 16:00 [5日間]

定員:25名(先着順)

受講料:10,200円(材料費別)

対象者:初心者可

募集期間:6/15(水) - 8/17(水)

内容 日本画制作「静物画を描く」10号

日本画の公開講座では、実践的な日本画制作指導を実施しています。例年受講生は全くの初心者から、長く日本画を描いている方まで様々ですが、経験に応じた幅広い内容の講座を開設しています。経験者の方にはより高い絵画性をめざして技術的にもより高度な指導を、初心者の方にはスケッチ指導から絵具の溶き方まで判り易い指導を心掛けています。ぜひ、日本画の美しい画材に触れてみて下さい。

B1

油絵専門

8/1(月) - 5(金)

9:00 - 17:00 [5日間]

定員:10名(先着順)

受講料:11,200円(材料費別)

対象者:制作経験者(初心者不可)

募集期間:6/15(水) - 7/8(金)

内容 [B1専門] 油絵制作「人物裸像を描く」F20~30号

大学という場で、油絵を描くときの専門的な考え方や知識を学んでみませんか? アカデミズムの基本に沿って、人物裸像を観察しながら描いていきます。油絵専攻教員を始めとした優秀なスタッフが丁寧な指導に努めます。

B2

油絵一般

8/1(月) - 5(金)

9:00 - 17:00 [5日間]

定員:20名(先着順)

受講料:11,200円(材料費別)

対象者:油絵の希望者(初心者可)

募集期間:6/15(水) - 7/8(金)

内容 [B2一般] 油絵制作「人物裸像を描く」F15号

大学という場で、油絵を描くときの専門的な考え方や知識を学んでみませんか? アカデミズムの基本に沿って、人物裸像を観察しながら描いていきます。油絵専攻教員を始めとした優秀なスタッフが丁寧な指導に努めます。

C

版画

8/1(月) - 5(金)

9:00 - 17:00 [5日間]

定員:10名(先着順)

受講料:11,200円(材料費別)

対象者:初心者可(中学生以上)

募集期間:6/15(水) - 7/8(金)

内容 シルクスクリーンによる版画制作  
「多版多色刷り/支持体:紙、布(トートバックなど)」

今年度の版画講座では「シルクスクリーン」の技法を学びます。美術や広告、工業分野など幅広く使用されている印刷技術です。例えば、布(Tシャツやトートバック)など身の回りの日用品の印刷には、この版画技法が活用されています。この機会にシルクスクリーンの魅力に触れてみてください。

D

彫刻

8/3(水)、4(木)、5(金)

10:00 - 17:00

[いずれか1日]

定員:各日5名(先着順)

受講料:6,200円(材料費別)

対象者:初心者可(小~中学生)

※小学1~3年生は保護者同伴

募集期間:6/15(水) - 7/27(水)

内容 巨大な粘土を使用した彫刻と3Dスキャナーを使用した参加者のフィギュア制作を体験します

普段大学で学生が使用している彫塑用粘土での立体造形を体験します。大量の粘土に全身で触れ、巨大な造形にチャレンジします。専門的な彫刻アトリエでしか経験の出来ないスケールの創作を一緒に楽しみましょう。

(※裸足で粘土の上に登ったりします。汚れてもよい服装と着替えをご用意下さい。)  
また、同時進行で参加者を3Dスキャナーでデータ化して、3Dプリンターでフィギュアにします。このフィギュアは後日郵送をさせていただきます。

E

漆造形

8/1(月)、2(火)、

8(水)、9(木)、17(水)

10:00 - 17:00 [5日間]

定員:10名(先着順)

受講料:10,200円(材料費別)

対象者:初心者可

募集期間:6/15(水) - 7/12(水)

内容 螺鈿と蒔絵の装身具

漆造形では、螺鈿と蒔絵による装身具(ブローチ)を制作します。薄く加工された鮑貝や白蝶貝を専用の道具で切抜き、漆塗りをした台に漆で貼り付けます。螺鈿は日本のみならずアジア圏で広く使われた技法です。最後に蒔絵(消粉を使用)をして仕上げます。初心者の方にもわかり易い丁寧な指導をいたします。日本で発展した蒔絵と螺鈿の装飾を身に付けてみませんか?

F

視覚造形

9/26(月) - 30(金)

10:00 - 17:00 [5日間]

定員:8名(先着順)

受講料:10,200円(材料費別)

対象者:初心者可

募集期間:7/1(金) - 7/29(金)

内容 ミニ写真展を開催する

スマホなどで撮影された写真を持ち寄り、大きく印刷して、小さな写真展を企画・実施します。写真を見ながら展覧会名を話し合いながら考えたり、写真を大判プリンタで印刷したりするほか、写真のパネル加工や展示設営などを体験しませんか? 展示準備は大学で、展示はUnité(中区基町)で行います。なお、受講生には、事前に与えられたテーマで写真を撮影していただきます。

※ Unité(ユニテ) 〒730-0011 広島市中区基町 16-17-2-103